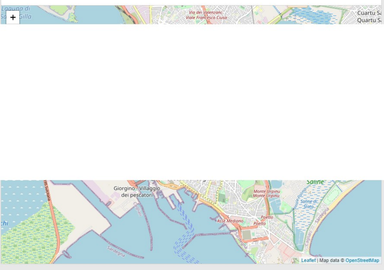
NEANCHE GLI DEI, IL FESTIVAL LETTERARIO DI VOX DAY

AL VIA LA PRIMA EDIZIONE

CAGLIARI - PALAZZO SIOTTO

DAL 18/11/2021 AL 21/11/2021



METTI IN EVIDENZA IL TUO EVENTO

EVIDENZA WEB 19,99 €

EVIDENZA FACEBOOK 39,99 €

METEO CAGLIARI

Giovedì
Durante la prima parte della giornata Sereno tendente nella seconda parte della giornata Coperto

Min.	Max.
13 °C	18 °C

14 / 18 °C	13 / 18 °C	14 / 18 °C

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER!

Inserisci la tua email

Quando invii il modulo, controlla la tua inbox per confermare l'iscrizione

Accetto la Privacy Policy

ISCRIVIMI

Le protagoniste della prima giornata
© *Ufficio stampa*

A sentir dire **"Neanche gli Dei"** chi ama gli universi alieni e la fantascienza dei maestri riconosce subito la titolazione italiana del pluripremiato romanzo di Isaac Asimov "The Gods Themselves". E si domanda quale nuova sostanza potrebbe portare prosperità all'umanità. Il titolo del libro dell'acclamato scrittore è stato preso a prestito dalla cooperativa Vox Day per la **prima edizione del festival letterario e di incontri** che **da giovedì 18 a domenica 21 novembre** si tiene al Palazzo Siotto di **Cagliari**.

"Abbiamo scelto questo titolo perché fa capire l'indirizzo e l'orientamento verso le letterature di confine", spiega **Serenella Massacci**, progettista della cooperativa che subito precisa: "In realtà alla progettazione lavoriamo tutti nel team, compreso il direttore artistico Davide Catinari. Nella segmentazione del pubblico analizzato su dati Istat ci siamo collocati in una nicchia di adulti con la pretesa di ridefinire orizzonti e aiutare a focalizzare le sensibilità su scenari liberi da vincoli e da stereotipi".

Nella cornice del quartiere Castello (in via dei Genovesi, 114) gli organizzatori espandono oltre la musica, ma senza dimenticarla, il portafoglio di interessi culturali. "In realtà è un approdo naturale" a quanto sinora fatto, aggiunge. E **con la scelta di temi giornalieri ben indicati**. "Con questa iniziativa inauguriamo un nuovo spazio dedicato a quei contenuti che fino a oggi abbiamo proposto solo parzialmente nei programmi del Karel Music Expo, il "festival delle culture resistenti" che organizziamo da quindici anni", le parole degli organizzatori sulla volontà di trovare nuovi contenitori per un "confronto dialettico e interazione tra linguaggi affini".

Gli argomenti in ballo sono certo la letteratura e l'economia. A cui aggiungere altre discipline, dalla psicologia alla musica, chiamando ospiti di afferenze diverse. I nomi sono **Antonella Gregorio**, **Claudia Caredda** e **Giorgio Binnella** con i rispettivi romanzi, la regista e autrice teatrale **Patrizia Viglino** (la prima sera), la fisica **Giuliana Conforto** e l'economista **Nino Galloni** (entrambi in calendario sabato 20), il giornalista e scrittore **Luca Pakarov** e il musicista e cantante **Pierpaolo Capovilla** (venerdì 19). Si parla di *net economy* con **Gianluca Dettori**, **Nicola Grauso**, **Renato Soru** e **Walter Sorrentino** (sabato 20). E domenica 21 **Giacomo Serreli**, **Claudio Loi**, **Riccardo Frau**, **Francesco Peddoni** e **Andrea Murgia** ripercorreranno la scena musicale sarda degli ultimi quarant'anni attraverso i loro diversi lavori di documentazione.

Si inizia quindi **giovedì 18 novembre** con "Sotto la stessa luna", una serata inaugurale imperniata sulle diverse declinazioni di una femminilità multiforme affrancata però dagli stereotipi di genere. Alle 18 il primo appuntamento con **Antonella Gregorio** e il suo "Il destino dell'amore" (Le Lune, 2020), esordio letterario autobiografico nato dall'esperienza di "rinascita" vissuta dopo il risveglio dallo stato di coma. L'autrice ne parla con Luca Fiscariello (che ha debuttato lo scorso febbraio con il romanzo "I sogni dei bambini sono gratis", edito lo scorso febbraio), accompagnata dalla lettura di Rita Atzeri. Un'ora dopo viene presentata un'altra opera d'esordio: "I fuochi di Sant'Elmo" (Scatole Parlanti, 2019) di **Claudia Caredda**, romanzo di formazione e avventurosa crescita personale che si è aggiudicato il Premio Bovio 2020, terzo al concorso nazionale "Il Delfino" 2019). Alle 20 è la volta della regista, attrice e autrice teatrale **Patrizia Viglino**, che chiude la serata con il suo "Memorie di vento" (Edizioni Mousikè 2021), un racconto teatrale in forma di monologo narrativo ispirato al romanzo di Grazia Deledda "La Madre" (qui il programma con gli orari di ogni giornata).

Manuela Vacca

Avatar
SardegnaEventi24.it

1856 eventi pubblicati
574 notizie pubblicate
0 aziende pubblicate

ALTRI EVENTI

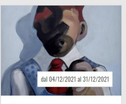
Cagliari
MONDO ECO. TRA SOSTENIBILITÀ E INTERROGATIVI DA PORSI

Cagliari
PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI MARCO SINI "MARIO, ANTONINO E GLI ALTRI"

Olbia
Meeting di Olbia

Cagliari
MARGINALITÀ E ORGOGLIO SULLO SCHERMO CON LABORATORIO VENTOTTO

Cagliari
FRANCO OPPO, L'OMAGGIO NELLA 40° EDIZIONE DI SPAZIO MUSICA

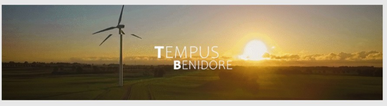


Oristano
HUMANITY CIRCUS (Part two) di Michele Mereu

Cagliari
NEANCHE GLI DEI, IL FESTIVAL LETTERARIO DI VOX DAY

Cagliari
CORSO DI NORDIC WALKING

Seneghe
Prentzas Apertas 2021



ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER!

Inserisci la tua email

Quando invii il modulo, controlla la tua inbox per confermare l'iscrizione

Accetto la Privacy Policy

ISCRIVIMI

TERRA DE PUNT SRL PIVA 03794090922
Numero REA: 298042 - Iscrizione ROC n. 32207
SARDEGNAEVENTI24 è una testata giornalistica registrata presso il tribunale di Sassari n. 3/2018
Sede Legale: Via Angioina 7, 09121 Cagliari
Sede Operativa: Viale Trento 15, 09123 Cagliari

SCOPRI LA BIGLIETTI

SEGUI GLI APPUNTAMENTI

SOCIETA' UMANITARIA CINETECA SARDA C.S.C. CAGLIARI

METTI IN EVIDENZA IL TUO EVENTO

Metti in evidenza il tuo evento e raggiungi migliaia di utenti. Scopri le offerte a te riservate.

OFFERTE PER GLI EVENTI

METTI IN EVIDENZA LA TUA IMPRESA

Hai una azienda? Noi possiamo darti visibilità. Controlla le promozioni che ti abbiamo riservato.

OFFERTE PER LE IMPRESE

CONTRIBUISCI ANCHE TU

Crea anche tu nuovi contenuti per SardegnaEventi24.it ed entra a far parte della community!

SEGNALA UN EVENTO

SCRIVI UN ARTICOLO

DIVENTA REPORTER